

Materiały plastyczne. Dom Kultury Śródmieście. Rok szkolny 2022/2023.

1. **Pudełko na materiały plastyczne**, w którym będą one przechowywane przez cały rok. Rozmiar A4, karton, plastik. Podpisane z czterech stron. Zamykane.
2. **Ubranie ochronne lub ubranie na zmianę**. W przypadku malowania farbami i węglem codzienne ubranie może się ubrudzić i zniszczyć.
3. **Teczka A3** – na prace, podpisane wyraźnie. Będą w niej przechowywane prace aż do końca roku, w dużych pudłach. Na zakończenie kształcenia uczniowie zabiorą swoje teuczki z pracami do domu.

Aksesoria do malowania:

4. Akwarele – pudełeczko, mogą być w guziczkach, np. wybrane kolory. Akwarele to farby wodne, maluje się nimi na papierze, najlepiej fakturalnym. To bardzo trudna technika, błędów się nie poprawia. Co ciekawe, farby są bardzo wydajne, rozcieńcza się je wodą i wystarczą na cały rok.
5. Gwasze – farby do malowania na papierze, kilka sztuk lub małe opakowanie. Ciekawe, matowe farby używane przez profesjonalnych artystów, do malowania na papierze. Ciekawy efekt przy dużych formatach lub małych ilustracjach. Można nakładać farby na siebie.
6. Farby akrylowe (do przedyskutowania) – to bardziej profesjonalne farby wodne, które młodzi mogliby wykorzystać do malowania np. martwych natur, portretów, by poznać warsztat profesjonalnego malarza. Farby mogłyby zostać wykorzystane do wykonania zadania semestralnego – obrazu na płótnie.
7. Pędzelki – różne grubości, mogą być na początek 3 lub 4, np. szczeciniaki syntetyczne (są najtańsze) i dwa miękkie (do akwareli).
8. Paletka do farb (plastikowa) bądź coś podobnego, np. plastik z przegródkami od bombonierek.
9. Kubeczek na wodę; może być plastikowy bądź puszka, byle by krawędzie nie były ostre!

Aksesoria do rysowania:

10. Ołówki – różne miękkości, 3H, H, HB, B2, B4, B6, B8.

11. Węgiel prasowany. Nie jest drogi! Może być czarny lub taki w cienkich patyczkach (opakowanie).
12. Gumka do mazania (zwykła lub dla zainteresowanych - chlebowa) i temperówka.
13. Pastele olejne – opakowanie bądź na sztuki; miękkie (ważne!)
14. Kredki ołówkowe (nie koniecznie, dla zainteresowanych, może już dziecko ma takie w domu).
15. Mazaki / Flamastry – niedrogie, najzwyklejsze; jedno opakowanie.
16. Szkicownik – jakikolwiek format. Przyda się na czas wolny po skończonym zadaniu bądź do wykonywania prywatnych projektów, rysunków.
17. Klej w sztyfcie, zwykły.
18. Nożyczki.

Zostają w pracowni i są używane przez cały rok szkolny:

- 19. Bloki A4: techniczny i rysunkowy (razem 2)**
- 20. Bloki A3: techniczny i rysunkowy (razem 2)**

Ważne!

Proszę pamiętać, że materiały plastyczne są własnością dziecka! Jeśli ich nie wykorzysta na zajęciach, wykorzysta je w późniejszym terminie. To jest inwestycja. Jeśli dziecko ma bardziej profesjonalne materiały plastyczne w domu, na których pracuje prywatnie, może je przynosić na zajęcia. Co więcej, jeżeli nie możecie Państwo pozwolić sobie na zakup wszystkich rodzajów farb, można wybrać np. dwa rodzaje na początek (np. gwasze i podstawowe kolory akryli) i potem w miarę możliwości dokupować.